

CASTELLANO, María Egilda. *Universidad Dominación y Liberación. Elementos sobre el proceso histórico-político de la Universidad Latinoamericana y Caribeña a la luz del Alba*. Barquisimeto (Venezuela): Universidad Politécnica Territorial Andrés Bello, 2012. Colección Documentos para la Transformación Universitaria)

Para la transformación de las Universidades. Acerca de *Universidad Dominación y Liberación*, de María Egilda Castellano

Adrián Padilla Fernández

El libro **Universidad Dominación y Liberación** (*Elementos sobre el proceso histórico político de la universidad latinoamericana y caribeña a la luz del Alba*), del cual es autora la Doctora María Egilda Castellano, fue publicado en el año 2012 por la Universidad Politécnica Territorial Andrés Bello como parte de la Colección Documentos para la Transformación Universitaria I, de las Ediciones del Consejo Directivo. La obra cuya presentación fue realizada por la Rectora Bertha Pulido León y el prólogo escrito por Julián Cabrera González constituye un importante aporte para el debate sobre la universidad en América Latina y el Caribe desde una perspectiva socio-histórica.

En el capítulo I se propone una localización de la universidad en el tránsito histórico de América Latina y el Caribe, resaltando las potencialidades de los pueblos reflejada en su historia común, en su diversidad cultural, étnica y lingüística. De igual modo, enfatiza en la dimensión de la resistencia en donde se configuran las fuerzas que enfrentaron el poder colonial en el siglo XIX y que, en la contemporaneidad, se posicionan frente a nuevas pretensiones de dominación.

El capítulo II se centra en la relación sociedad-cultura-educación, en el marco del proyecto

originario de la dominación europea, en el cual la fundación de las universidades fue un elemento clave en ese proceso de colonización. La mirada histórica alcanza a la universidad decimonónica que incorporó las concepciones epistemológicas que aún en el siglo XXI están presentes en las instituciones universitarias.

En el capítulo III se parte del acontecimiento universitario más importante en Latinoamérica y el Caribe durante la primera mitad del siglo XX: el Movimiento de Córdoba. También se realiza un recorrido por los acontecimientos políticos y económicos del llamado mundo desarrollado y sus implicaciones en nuestras sociedades e instituciones, con destaque para los efectos de la modernización que, como políticas de Estado, se desarrollaron desde mediados del siglo XX y fueron determinantes en la estructuración y despliegue de las políticas educativas.

El capítulo IV se dedica al análisis de los efectos de las políticas que se implementaron en la educación universitaria como parte de las estrategias de modernización y desarrollo. Se cuestiona la perspectiva desarrollista y el proyecto neoliberal que afectaron las expectativas democráticas y de acceso a la educación universitaria de las mayorías sociales. Por otra parte, se reflexiona

sobre las funciones básicas de la universidad: docencia, investigación y extensión, así como sobre las lógicas que las condicionan, estrechamente ligadas con los referentes epistemológicos que sustentan a las instituciones universitarias desde el siglo XIX.

En el capítulo V se problematiza en torno a la educación universitaria como servicio o como bien público. Se plantea la necesidad que todos los gobiernos de la región reconozcan a la educación, el conocimiento y la cultura como bienes públicos, derechos humanos universales y responsabilidad indeclinable del Estado.

Para finalizar, en el capítulo VI, la autora presenta algunas propuestas para la transformación de las instituciones universitarias en correspondencia con los cambios que actualmente tienen lugar en el continente. Hace referencia a las transformaciones que se impulsan en Venezuela dirigidas a la universalización de la educación en general, la educación universitaria incluida, a la democratización del conocimiento, todo ello, en el contexto de la Alternativa Bolivariana para los Pueblos de Nuestra América: ALBA.

La obra de la profesora Castellano propone elementos claves para la comprensión de un proceso socio-histórico en el cual la universidad ha sido un espacio privilegiado para las prácticas sociales que giran en torno a la creación, recreación, comunicación y difusión de saberes y conocimientos. En su mirada se destaca ese ámbito como un tejido de relaciones sociales, científicas, culturales, políticas, económicas, éticas y estéticas que se articulan con la estructura social que las contiene. De allí –afirma– que en determinados momentos históricos incida en las respuestas de la mayoría de su comunidad a los cambios que se impulsan en su entorno, y requieren de ella, reacomodos, reformas, o transformaciones profundas que lleguen a las concepciones que están en la base de la idea de universidad.

La problemática abordada en **Universidad Dominación y Liberación** forma parte de una inquietud investigativa que la autora inició en los años 80 del siglo pasado, en el marco de sus estudios de Maestría y Doctorado en Educación en la Universidad Central de Venezuela (UCV).

Desde esa experiencia se despliega un diálogo autoral a lo largo de toda la obra en la que se destacan autores que han transitado esas temáticas como Albornoz (1986), Vera (1992), Lacheras (1995), Bronnfermajer y Casanova (1987), Brunner (1993), Quijano (1991), Vessuri (1991), entre otros. Para el contexto socio-histórico se visitan las obras de autores clásicos y contemporáneos como Mariátegui (1995), Galeano (1995), Freire (1973), Borda (2006), Brito Figueroa (1966), Borón (2004), Amín (2007), Faletto (1993), entre otros.

La reflexión que permea toda la obra propone datos y referencias para apuntalar una crítica profunda a una tendencia educativa que recorrió con gran fuerza nuestro continente durante los años ochenta y noventa del siglo pasado. Se refiere a la presencia de las transnacionales de la educación universitaria, que con la figura de los llamados “nuevos proveedores de la educación”, por medio de ofertas virtuales y de las universidades corporativas, empresariales, entre otras; impulsaron la privatización abierta o encubierta de las universidades oficiales, conocidas como públicas, por medio del cobro de matrícula y/o la introducción, en sus estructuras, de modos de funcionamiento que respondían a la lógica del capital, entre ellas, el afianzamiento de la concepción científico-positivista, el uso de la razón técnica como tecnicismo, la reorganización de las estructuras universitarias para que funcionasen como corporaciones.

También se muestra un camino esperanzador en América Latina y el Caribe, en donde en estos primeros años del siglo XXI los pueblos protagonizan movimientos sociales que, acompañados por algunos gobiernos, están reconstruyendo las democracias con el fin de lograr su participación protagónica en las decisiones fundamentales. Se trata de grandes transformaciones estructurales, que no sólo tocan las raíces de nuestra dependencia económica, política y social, sino que, fundamentalmente, inciden en el cuadro de dominación cultural. Entre otras iniciativas señalan las siguientes: Convocatorias a Asambleas Constituyentes; nuevas Constituciones Nacionales; unión e integración de los pueblos a través de la Alianza

Bolivariana para los pueblos de nuestra América (ALBA); construcción de la Unión de Naciones Sudamericanas (UNASUR); surgimiento del Acuerdo de Cooperación Energética entre los países del Caribe (PETROCARIBE), construcción de Petróleos de América (PETROAMÉRICA); fortalecimiento y viraje del Mercado Común del Sur (MERCOSUR) acompañado del MERCOSUR educativo; fundación y expansión del la Televisora

del Sur (TELESUR); integración y cooperación de los espacios latinoamericanos y caribeños para enfrentar y buscar soluciones a la crisis capitalista mundial; acciones dirigidas a defender las soberanías nacionales; intervenciones cooperadas, complementarias y solidarias para disminuir los grandes problemas sociales, en especial, la pobreza y la exclusión ■

Adrián Padilla Fernández

Licenciado en Comunicación Social por la Universidad Central de Venezuela (1987), Master y Doctor en Jornalismo por la Universidade de São Paulo. Docente e Investigador del Centro de Experimentación para el Aprendizaje Permanente (CEPAP), de la Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez.

